



PRÓXIMA PARADA ALFAGUARA

La conferencia de los animales

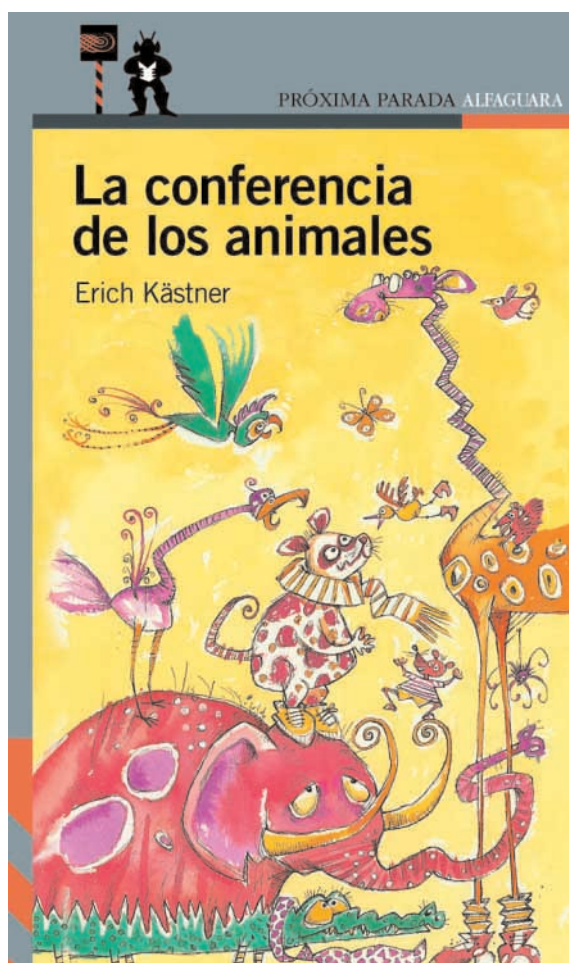
Autor: **Erich Kästner**

Ilustrador: **Walter Trier**

Páginas: **120**

Formato: **12 x 20**

Serie Naranja: **Desde 10 años**





ÍNDICE DE CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES

FICHA TÉCNICA

INTRODUCCIÓN

ARGUMENTO

INTERÉS FORMATIVO Y TEMÁTICO

AUTOR

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

1. LOS ANIMALES ESTÁN HARTOS
2. ESCRITOR EN TIEMPOS DE GUERRA
3. UN ELEFANTE LEYENDO UN TELEGRAMA

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

1. LOS DESASTRES DE LA GUERRA

PROPUESTAS DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

1. LOS PERSONAJES PRINCIPALES

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. LAS BUENAS NOTICIAS

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

1. ANIMALES DEL MUNDO

ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

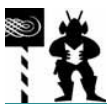
1. PEGATINAS POR LA PAZ
2. ACCIONES POR LA TOLERANCIA

SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA

1. CINE EN FAMILIA

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

1. SOPA DE LETRAS
2. PARECEN IGUALES, PERO... ¿LO SON?
3. «CROSS WORD»



Introducción

La conferencia de los animales es una fábula moderna -aunque esté escrita en 1949-, donde los animales, además de hablar y pensar, son capaces de organizar conferencias y traer la paz y la esperanza al mundo. El autor elige a los animales para transmitir este mensaje pacifista a los niños de hoy, porque los animales no saben de guerras ni de razas ni de otros defectos humanos.

La búsqueda y la lucha por la paz, tema central del libro, traerá consigo la crítica a los gobernantes y a los militares, creadores del hambre, la destrucción y el exilio de miles y miles de individuos que vagan por el mundo lejos de sus casas. Los animales, que no quieren este porvenir, recurrirán a toda una serie de estrategias y estratagemas para conseguir la paz: empleo de la astucia, el buen humor, el diálogo y el clamor popular infantil. Kästner quiere un mundo mejor y lucha por él con las armas del humor, la caricatura, la fantasía y la ternura. Ésta es una excelente obra para tratar temas como la Educación para la Paz y la Educación para la Convivencia, ya que todas y cada una de sus páginas son una defensa a ultranza de la paz, la justicia, la cultura y, sobre todo, de la tolerancia.

Argumento

Después de dos guerras mundiales, los gobernantes de los distintos países del mundo no se cansan de armar conflictos y hacer pasar calamidades a sus pueblos. Necesitan conferencia tras conferencia de paz para no ponerse de acuerdo y seguir disputando. Los animales del mundo, capitaneados por Óscar el elefante, Paul el oso polar, Leopoldo la jirafa, Alois el león y Max el ratón, montan una conferencia paralela. Con la ayuda de los niños lograrán que los jefes de Estado y sus ministros firmen un tratado que ponga fin a las guerras, los ejércitos y las fronteras. Y gracias a ellos, la paz vuelve a la Tierra.

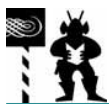
Interés formativo y temático

La obra es un bello alegato antibélico, escrito tras la II Guerra Mundial, al inicio de la Guerra Fría y con una Alemania, la patria del autor, dividida. Años de desconfianza mundial, en los que las gentes precisaban de una esperanza que este autor ofrece en forma de relato fabulístico. Un libro de fácil lectura por el que no han pasado los años; sólo las ilustraciones nos devuelven a aquellos difíciles años cuarenta en que la obra fue escrita. El relato sigue teniendo plena vigencia, tanto por la actualidad del tema (siempre tendremos una guerra en algún lugar del planeta), como por su tratamiento.

Autor

Erich Kästner nació en Dresde, Alemania, en 1899, en el seno de una familia muy modesta. Participó en la I Guerra Mundial y, al finalizar ésta, reinició sus estudios de Magisterio. En 1928, escribió su obra más conocida, *Emilio y los detectives*. A partir de este momento, se dedicó a la literatura, y publicó libros de poemas, ensayos, novelas y una larga producción de literatura infantil y juvenil.

Pese a que sus libros fueron prohibidos y quemados por los nazis, cuando Hitler llegó al poder en 1933, continuó viviendo en Alemania. Después de la II Guerra Mundial, estableció su residencia en Múnich, donde simultaneó su labor literaria con las colaboraciones periodísticas. Recibió Premio Andersen de literatura infantil en 1960. Murió el 28 de julio de 1974.

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA****Actividad 1****LOS ANIMALES ESTÁN HARTOS**

El profesor lee en voz alta las páginas 8 y 9 de este cuento. De esta forma los alumnos pueden conocer por qué están hartos los animales que intervienen en la historia. Seguidamente el profesor anticipa al joven lector que un hecho extraordinario va a suceder para acabar con las quejas de los animales. Este hecho es el que da título al relato que van a leer. **Descifrarlo es el objetivo de la actividad.**

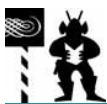
Actividad 2**ESCRITOR EN TIEMPOS DE GUERRA**

Una vez conocido el título de este relato, podemos leer en voz alta la biografía del autor Erich Kästner. Su participación en la Primera Guerra Mundial y la prohibición de sus libros cuando Hitler llegó al poder en Alemania en 1933 le influyen notablemente en la creación de obras de carácter antibélico y pacifista como ésta. **Conocer y comentar con los alumnos los datos de la biografía del autor** nos puede ayudar a comprender mejor el mensaje de su argumento.

Actividad 3**UN ELEFANTE LEYENDO UN TELEGRAMA**

El texto del primer telegrama con el que comienza el relato hace referencia a un hecho histórico, la Conferencia de Londres, celebrada en 1949 –el mismo año en el que el autor escribió el libro. En esta conferencia se decidió crear un Consejo de Europa y una asamblea consultiva. Pedir a los alumnos que busquen información en libros de historia y enciclopedias sobre este hechos, países que intervinieron etc...

A continuación leemos el segundo telegrama en la página 15 de libro y los lectores podrán comprobar la indignación del elefante Óscar al enterarse de su contenido por el periódico. **Averiguar el significado de algunas expresiones del segundo telegrama** es uno de los dos objetivos de esta actividad. El otro es **captar la desazón que le produce al autor la situación política mundial en la que el establecimiento de la paz aparece como algo inalcanzable.**

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA****Actividad 1****LOS DESASTRES DE LA GUERRA**

El autor une con gran habilidad el contexto histórico de 1949 con la ficción narrativa. Buena prueba de ello son las noticias que los animales comentan a sus familiares en el primer capítulo del relato: Los desastres de la guerra: la situación de los niños huérfanos o alejados de sus familias, los refugiados, las terribles consecuencias de la bomba atómica, el hambre en China, los exiliados políticos etc... **Localizar estos datos en el texto será el objetivo de esta actividad.**

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA**Actividad 1****LOS PERSONAJES PRINCIPALES**

El claro y eficaz procedimiento que emplea el autor para diferenciar los personajes principales de los secundarios es dar a los primeros nombre propio. Si se repasa en clase la diferencia entre el nombre común y el nombre propio, el alumnado podrá aplicar estos conocimientos a la situación concreta de esta narración. Verá entonces cómo el nombre propio tiene la capacidad de individualizar y singularizar a un individuo para distinguirlo del resto de su especie.

Con esta actividad pretendemos que los alumnos, además de aplicar sus conocimientos lingüísticos a la literatura, **recuerden los personajes y otros datos relacionados con ellos.**

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**Actividad 1****LAS BUENAS NOTICIAS**

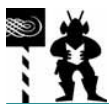
Las noticias extraídas de los periódicos ficticios del capítulo 1 (págs. 8 a la 14) serán el elemento motivador de esta actividad, que pretende analizar el lenguaje periodístico con el fin de que los alumnos sean capaces, por una parte, de escribir una noticia y, por otra, de participar en la creación de un periódico escolar.

A la vista de un periódico real -que cada alumno deberá llevar a clase- el profesor les hará ver que un diario posee distintas secciones (nacional, internacional, cultura...). Una vez analizado el lenguaje directo y actual de cualquier noticia, se pasará a ver su estructura (titular, entradilla, cuerpo o texto de la noticia) que responde a las consabidas preguntas:

¿qué? ¿quién? ¿cuándo?, ¿dónde? ¿cómo? y ¿por qué?

A partir de este esquema de trabajo -que el profesor puede simplificar o ampliar- todos los alumnos de la clase -una vez repartidas las funciones- se dedicarán durante un tiempo a confeccionar un periódico escolar sólo de buenas noticias.

Profesor/a

**ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO** Actividad 1**ANIMALES DEL MUNDO**

El toro, el león, el tapir, el elefante, el oso polar, la jirafa, el canguro son algunas de las especies animales protagonistas de este cuento. Sería interesante que los alumnos **localizaran en un mapa del mundo los lugares de donde proceden o donde viven**. Para ello deberán dibujar en el cuaderno cada animal en el continente correspondiente y escribir el nombre de dicho continente.

ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES**EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA**

El contenido del libro tiene relación directísima con dos grandes temas transversales: Educación para la Paz y Educación para la Convivencia.

 Actividad 1**PEGATINAS POR LA PAZ**

Diseñar en el cuaderno el dibujo y escribir el texto de dos pegatinas es una forma indirecta de concienciar a los alumnos en los temas pacifistas. La segunda parte de esta actividad consistirá en ejecutar el diseño anterior sobre papel adhesivo o cartulina.

 Actividad 2**ACCIONES POR LA TOLERANCIA**

El mensaje de este libro es una llamada a la tolerancia instando a los gobernantes del mundo a poner fin a sus disputas. Pero la paz y la tolerancia no es sólo cosa de los gobiernos... Pedimos a los alumnos que digan **qué pueden hacer ellos por la paz y la tolerancia en su casa, en el colegio, con sus amigos, con los más necesitados...** Elaborar entre todos un decálogo con acciones concretas para conseguir una sociedad más tolerante. Leer en voz alta los puntos del decálogo y comentarlos en grupo.

**SUGERENCIAS DE DESARROLLO PARA LA LECTURA EN FAMILIA**Actividad 1**CINE EN FAMILIA**

Visionar en familia la película *El imperio del sol* cuyo protagonista es un niño de edad aproximada a la de los jóvenes lectores puede ser muy interesante. En esta película, Steven Spielberg hace reflexionar al espectador sobre los horrores de la Segunda Guerra Mundial y ofrece un claro mensaje antibelicista.

Editorial Alfaguara ofrece en su serie naranja títulos como *Asmir no quiere pistolas* donde los lectores podrán conocer la experiencia de un niño musulmán que vive en la ciudad de Sarajevo durante la guerra de los Balcanes.

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOSActividad 1**SOPA DE LETRAS**

Hemos «escondido» nueve nombres de los animales de este cuento en una sopa de letras. Queremos que los chicos **desarrollen su atención y su agudeza visual** rodeando dichos nombres. Los nombres se leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda y de arriba abajo.

Actividad 2**PARECEN IGUALES PERO... ¿LO SON?**

Proponemos **un juego de atención** y que consiste en buscar las cinco diferencias que existen entre dos ilustraciones del relato aparentemente iguales. El profesor establecerá un tiempo para que los niños marquen las diferencias.

Actividad 3**«CROSS WORD»**

Sabemos que la mayoría de nuestros niños estudian inglés y hemos pensado que completen un crucigrama con los nombres de animales del relato pero en inglés. Si alguno necesita consultar el diccionario para comprobar la ortografía de alguna palabra, puede hacerlo.

Profesor/a

**SOLUCIONARIO****PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA****1. LOS ANIMALES ESTÁN HARTOS**

La conferencia de los animales

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA**1. LOS PERSONAJES PRINCIPALES**

Toro- Reinhold- Norteamérica
León- Alois Tchad
Tapir- Teodoro. Sudamérica
Elefante- Óscar- Tchad
Lechuza- Ulrich- Europa Central
Ratón- Max- Asia
Jirafa- Leopoldo - Tchad
Oso polar- Paul. Polo Norte
Canguro- Gustavo- Australia

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS**1. SOPA DE LETRAS****2. PARECEN IGUALES, PERO... ¿LO SON?**

B. Delante: El tapir, primero por la izquierda, el búho a la izquierda del tapir, la botella y el vaso en el ángulo inferior izquierda. Detrás: Dos vacas, el oso el primero por la derecha, el cerdo es segundo por la izquierda.

3. «CROSS WORD»HORIZONTALES

1. Bear. **2.** Mouses. **3.** Kangaroo.

VERTICALES

1. Bull. **2.** Elephant



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

Actividad 1

LOS ANIMALES ESTÁN HARTOS

- Algo extraordinario va a suceder para acabar con las quejas de los animales; y ese algo es el título del libro. Descifra las pistas que te damos y averiguarás el título de este cuento.



PISTA 1. EL TÍTULO LO COMPONEN CINCO PALABRAS

PISTA 2. LA PRIMERA PALABRA ES LA SEXTA NOTA MUSICAL.

PISTA 3. PARA QUE AVERIGÜES LA SEGUNDA PALABRA TE DIREMOS QUE LAS HAY DE PRENSA, DE TELÉFONO, DE ARTE, DE POLÍTICA



PISTA 4. LA TERCERA PALABRA ES «DE».

PISTA 5. LA CUARTA PALABRA ES «SOL» AL REVÉS..



PISTA 6. EL OSO, ELEFANTE, LA GALLINA, LA BALLENA, EL GORRIÓN, EL TAPIR, EL GATO, EL PERRO... LO SON. ÉSA ES LA QUINTA PALABRA

- ¿Has averiguado ya el título? Pues escríbelo y también el nombre de su autor.

.....

.....

Actividad 2

ESCRITOR EN TIEMPOS DE GUERRA

- Entérate de algunos datos de la vida de este autor y anótalos. Comenta su biografía con tu profesor y con los compañeros de clase.

NOMBRE DEL AUTOR.....

☐ FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO.....

OTRAS OBRAS QUE HA PUBLICADO.....

☐ PREMIOS QUE HA RECIBIDO.....

.....

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA (CONT.)

Actividad 3

UN ELEFANTE LEYENDO UN TELEGRAMA

- Éste uno de los primeros telegramas que tanto irritaban a Óscar, el elefante del relato. Lee con atención y comenta su contenido con tu profesor.

SUSPENDIDA LA CONFERENCIA DE MINISTROS DE ASUNTOS
EXTERIORES EN PARÍS.--- SIN RESULTADO EN LAS NEGOCIACIONES ---
PESADUMBRE EN LAS CAPITALS --- REANUDACIÓN DE LA
CONFERENCIA EL JUEVES DENTRO DE CUATRO SEMANAS ---
CONVOCADAS EN TODAS PARTES REUNIONES SECRETAS DE GABINETE.

¿En qué ciudad se iba a celebrar la conferencia suspendida?.....

¿Cuántos días faltan para que se reanude la próxima conferencia?

Sin resultado en las negociaciones... ¿Qué querrá decir esa expresión? Explícalo con otras palabras.....

¿Qué serán las reuniones secretas de gabinete?.....

- Ponte en el lugar del elefante Óscar y su mujer que han leído este telegrama y, con los datos de que dispones, escribe un telegrama de respuesta. No utilices más de veintiocho palabras en tu telegrama.

.....
.....
.....



Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 1

LOS DESASTRES DE LA GUERRA



- Localiza en el texto las consecuencias de esa guerra. Resume el contenido de los párrafos donde se habla de:

- La situación de los refugiados.....

.....

- Los niños huérfanos o alejados de sus familias

.....

- Las consecuencias de la bomba atómica.....

.....

- El hambre en China

.....

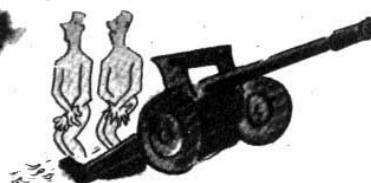
- Ahora busca en libros de historia y enciclopedias y anota la fecha de inicio y la duración de la Segunda Guerra Mundial, los hechos y personajes más significativos etc...

.....

.....

.....

.....



Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

Actividad 1

LOS PERSONAJES PRINCIPALES

- Seguro que te has dado cuenta perfectamente de que en el libro que has leído unos personajes tienen nombre propio y otros no. ¿Qué significa esto en la obra?

- Relaciona los personajes principales con su nombre y su lugar de procedencia.

<u>Personajes principales</u>	<u>Nombre</u>	<u>Lugar de procedencia</u>
TORO	ALOIS	CHAD (ÁFRICA)
LEÓN	MAX	SURAMÉRICA
TAPIR	REINHOLD	AUSTRALIA
ELEFANTE	PAUL	POLO NORTE
LECHUZA	ÓSCAR	CHAD (ÁFRICA)
RATÓN	LEOPOLDO	EUROPA CENTRAL
JIRAFÁ	ULRICH	NORTEAMÉRICA
OSO POLAR	TEODORO	CHAD (ÁFRICA)
CANGURO	GUSTAVO	ASIA



Alumnos/as



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Actividad 1

LAS BUENAS NOTICIAS

- Teniendo en cuenta lo que sabes de noticias periodísticas, te invitamos a que escribas una noticia alegre. Recuerda que toda noticia debe contener estas partes:

TITULAR
ENTRADILLA
TEXTO DE LA NOTICIA

A la hora de redactar la noticia, recuerda que debes organizar los datos que posees:

¿CUÁNDO ocurrió el hecho?

¿CÓMO ocurrió?

.....

¿DÓNDE ocurrió?

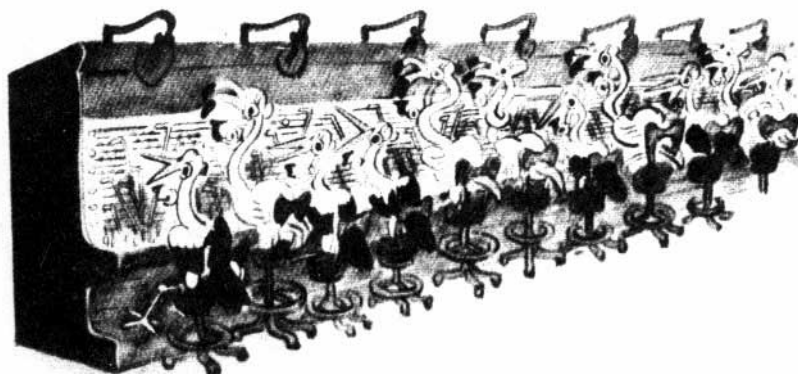
.....

¿A QUIÉN O A QUIÉNES?.....

.....

¿POR QUÉ ocurrió?.....

.....



Alumnos/as



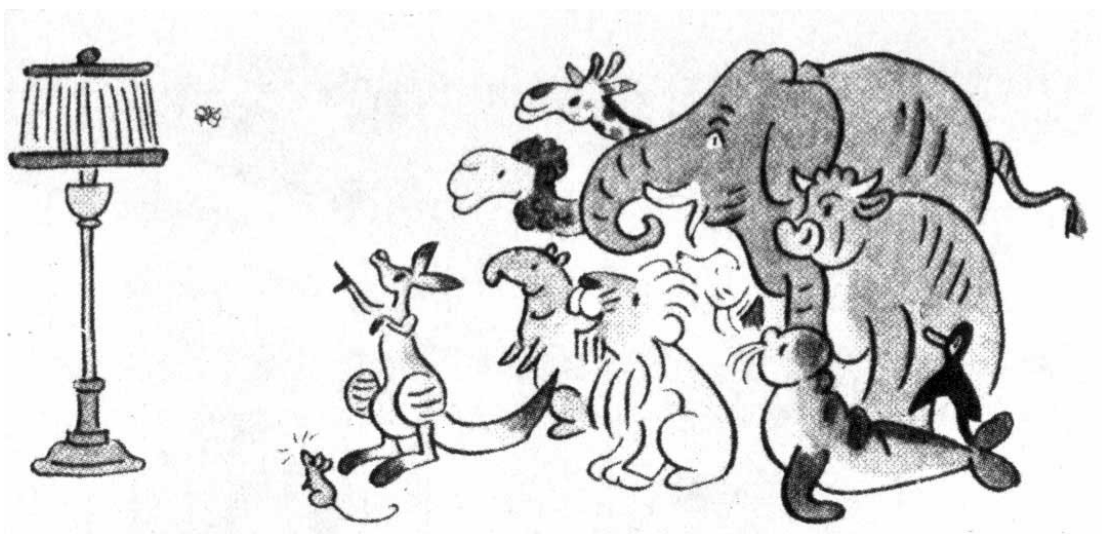
JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

SOPA DE LETRAS

- Los animales también pueden encontrarse en una sopa de letras. Aquí tienes nueve de los que aparecen en el libro, revueltos y mirando cada uno para sitios distintos. Encuéntralos.

L A Z U R T S E V A
A E H I J A Ñ I O P
C L O N B R O R L O
R E S N U C O P I L
A F I S H T A D R I
L A N G O S T A D L
O N A I M A L V O L
S T I G R E A I C A
I E F O I S R M O T
A M O L L E M A C V





JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS (CONT.)

Actividad 2

PARECEN IGUALES, PERO...¿LO SON?

- Observa con atención las dos ilustraciones y marca las cinco diferencias en una de ellas. Hazlo rapidito.



B



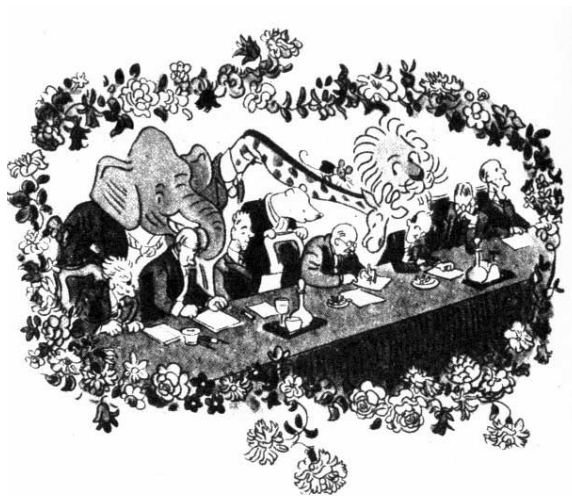
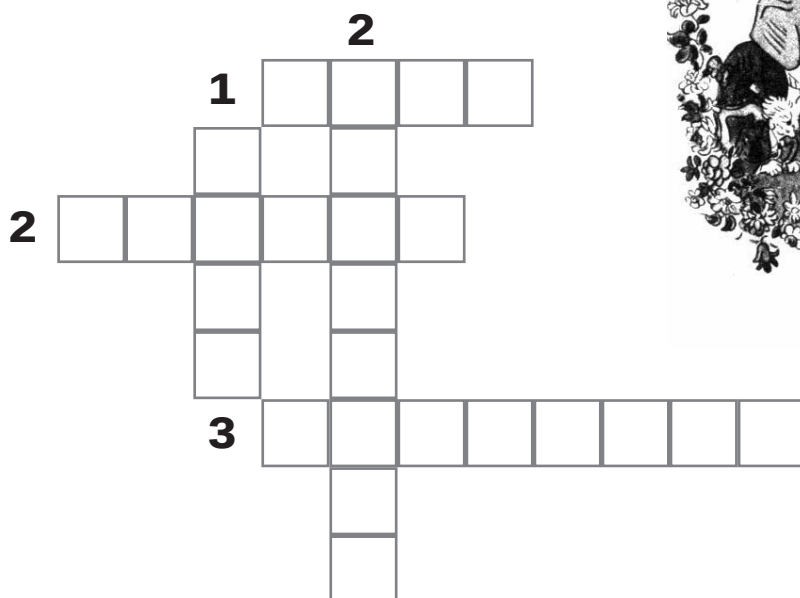


JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS (CONT.)

Actividad 3

«CROSS WORD»

- *Cross word* en inglés o *crucigrama* en español, es lo mismo. Resuelve este que te proponemos y recuerda que los nombres que te pedimos, en este caso los de los animales deberás escribirlos en inglés. ¿Do you speak english? Listen and complete.

**HORIZONTALES**

1. Se llama Paul y vive en el Polo Norte.
2. Micky, Pixi y Dixi lo son.
3. Llegó al rascacielos de los animales dando saltos, desde Australia.
Se llama Gustavo.

VERTICALES

1. Es el toro Reinhold.
2. Se llama Óscar y le enfadan las injusticias del mundo.

Profesor/a
