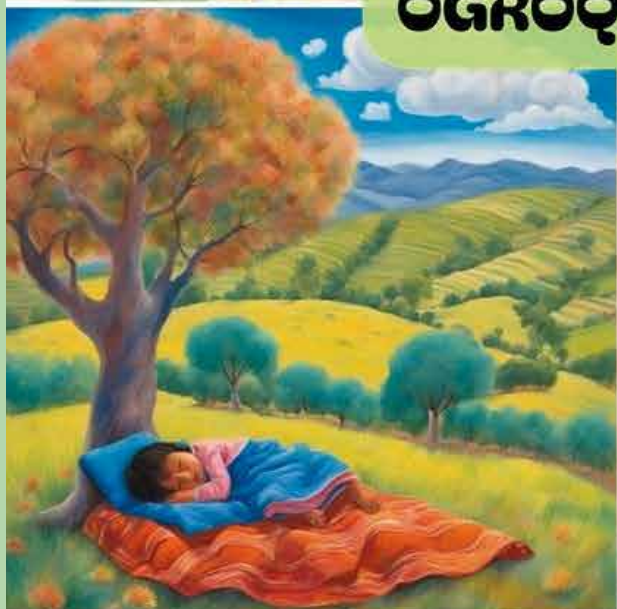


TINKU Y EL OGROQUÍMICO



Este cuento ha sido elaborado por:

Janire Vivanco, Unai Berguilla y Pablo Zuluaga, estudiantes del ciclo de Formación Profesional “Química y Salud Ambiental” del centro educativo Somorrostro, Muskiz. Euskadi.

Con la colaboración de:

Instituto de Capacitación del Oriente-ICO, Bolivia

Asociación Zabalketa de Cooperación y Desarrollo, Euskadi

Diputación Foral de Bizkaia

Publicado por:

Asociación Zabalketa de Cooperación y Desarrollo. Getxo, 2026

Coordinado por: Gorka Cubero

Colaboración en Diseño: Paula Martínez

Objetivos de Desarrollo Sostenible a los que contribuye el cuento:



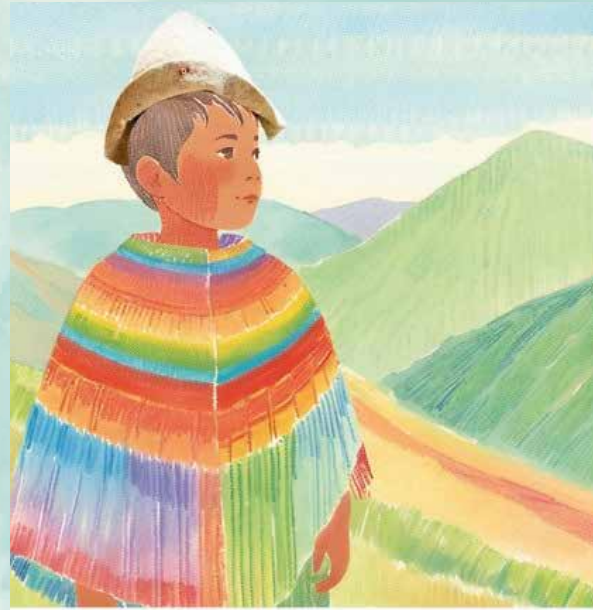
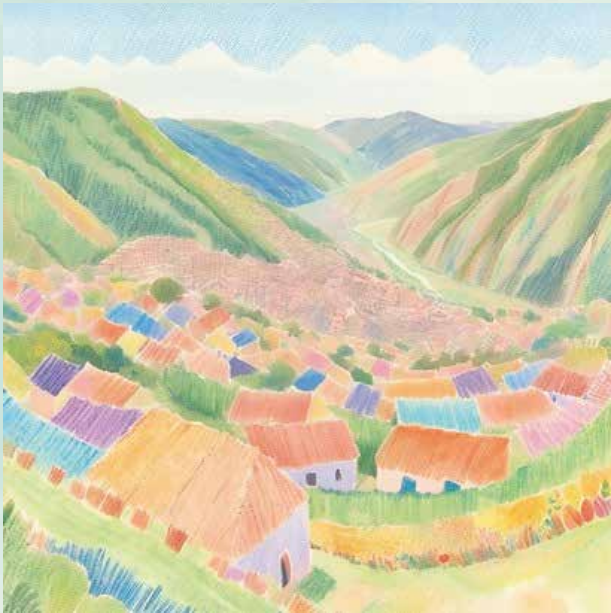
Imprenta: Garcinuño Comunicación Gráfica

D.L.: BI 128-2026

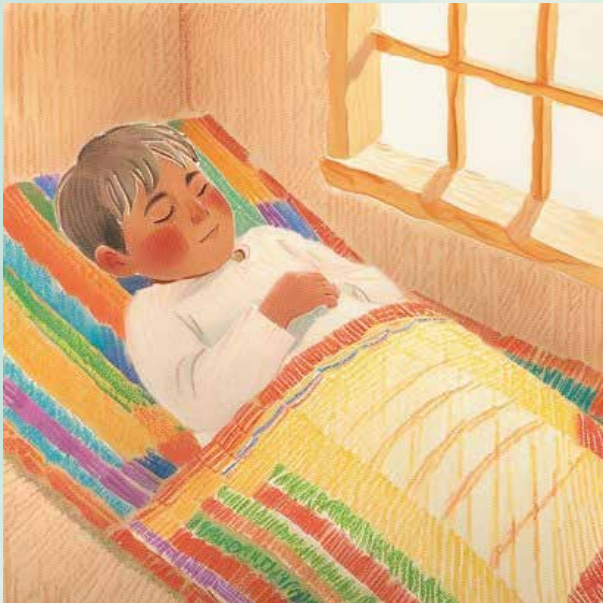


Había una vez, en un pequeño pueblo llamado Kallpa, un joven valiente llamado Tinku.

Cada noche, cuando el sol se escondía detrás de las montañas, Tinku cerraba sus ojos con la esperanza de soñar con nuevas aventuras.



Sin embargo, desde hacía un tiempo, sus sueños eran pesadillas en las que aparecía una figura oscura y aterradora: un ogro al que él llamaba "Ogroquímico".



El Ogroquímico era un ser enorme y siniestro que emanaba un olor a podrido y a veneno, y se movía por los campos contaminando todo a su paso.



Tinku lo veía destruir las cosechas y ensuciar los ríos. Las personas comenzaban a enfermarse porque el agua estaba contaminada y el corazón de Tinku se llenaba de miedo, furia y tristeza.



Una día, decidido a enfrentar su pesadilla, Tinku se armó de valor y en su sueño llamó al Ogroquímico para enfrentarlo.



El Ogroquímico se detuvo y miró a Tinku con sus ojos oscuros y vacíos y le respondió:

"No soy más que un reflejo de lo que sucede en la realidad"

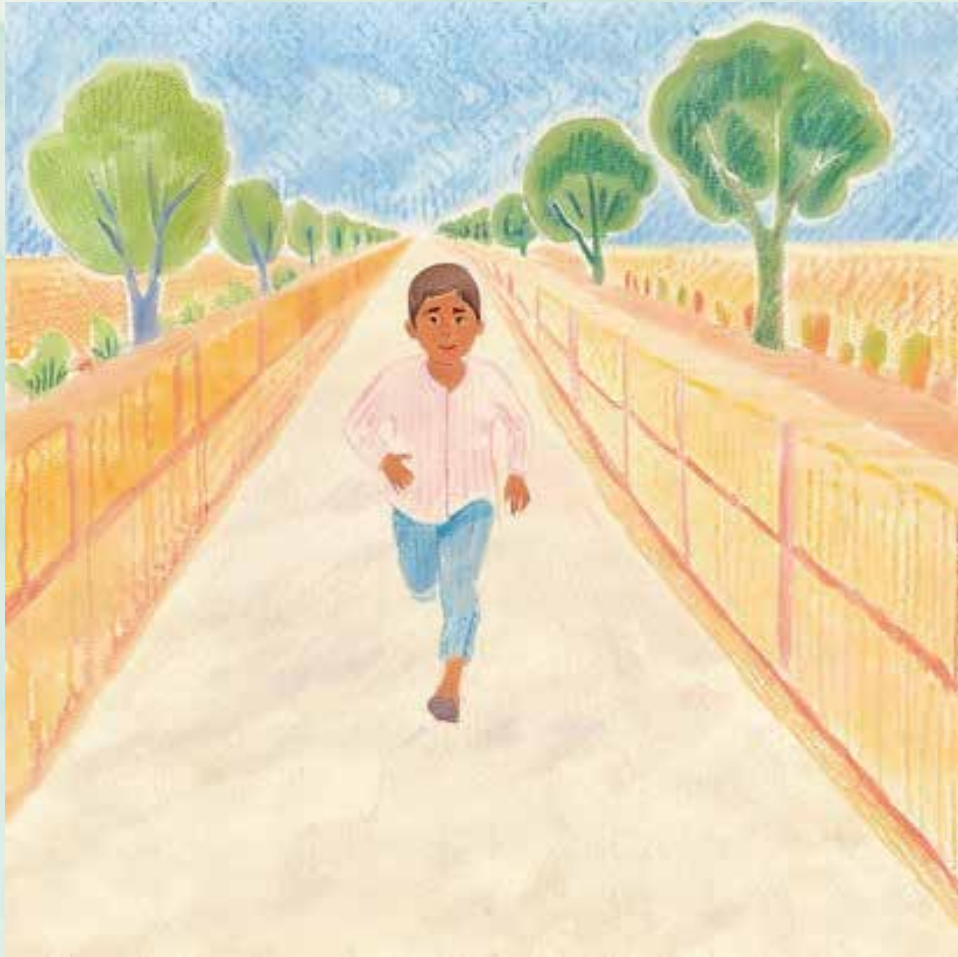
"Los agroquímicos que usas sin control, la falta de cuidado por la tierra... todo esto me da vida."



Tinku despertó sobresaltado con el corazón palpitando.



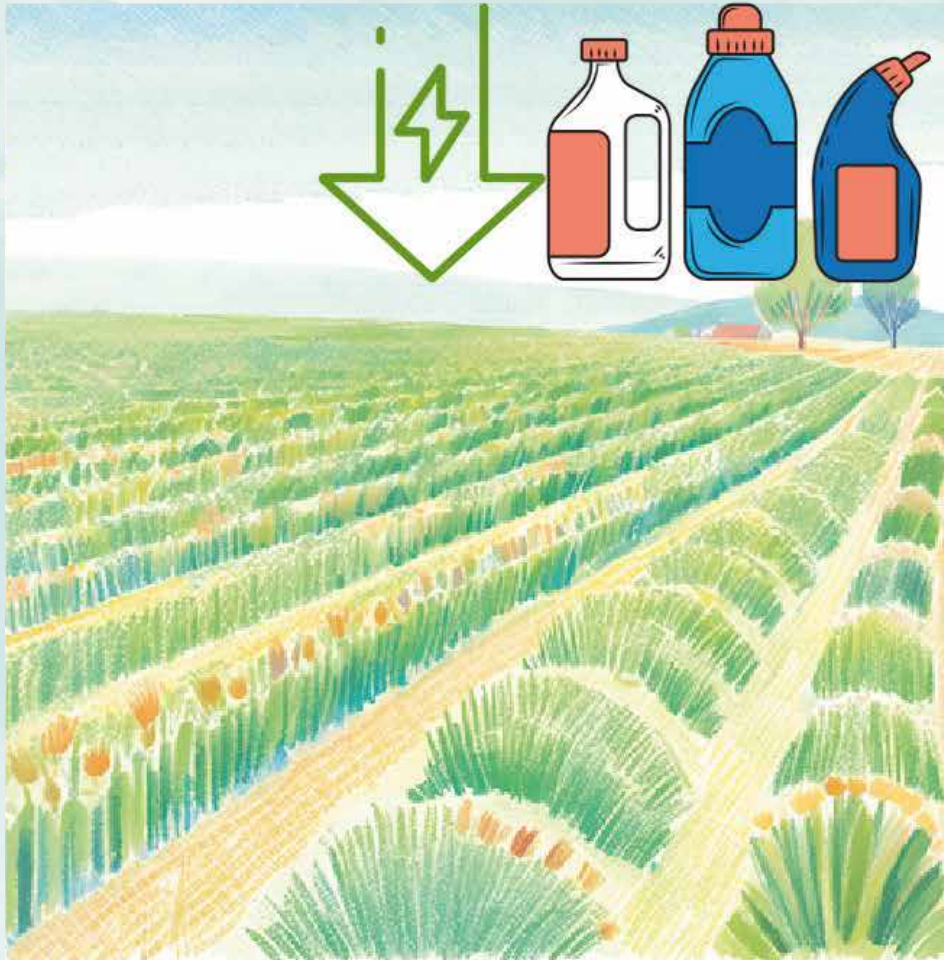
A la mañana siguiente, decidió hablar con las personas ancianas del pueblo y compartir lo que el Ogroquímico le había contado en su sueño.



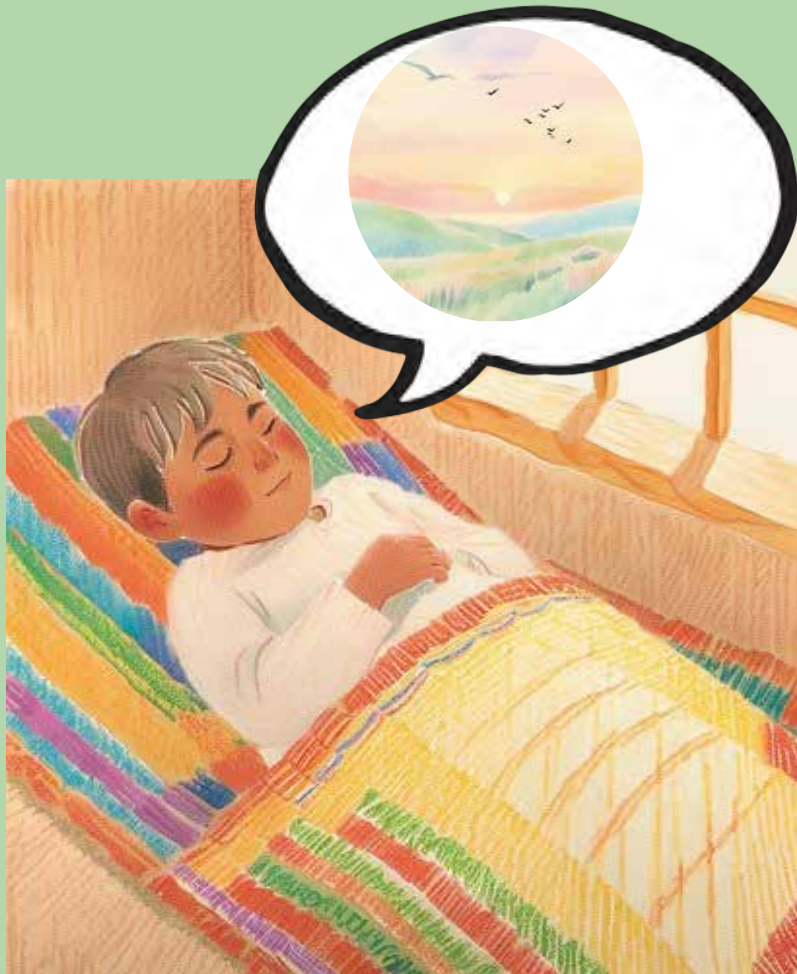
Se reunieron para hablar de la situación y comenzaron a buscar formas más sostenibles y naturales de cuidar sus cultivos, reduciendo el uso de malos químicos.



Con el tiempo, los campos volvieron a florecer y el agua fluía limpia.



Las pesadillas de Tinku se desvanecieron, y fueron reemplazadas por sueños de esperanza y armonía.



Y así, Kallpa se convirtió en un símbolo de equilibrio y respeto por la naturaleza.



Colección Cuentos E·3

	TITULO	IDIOMA	1era EDICIÓN	CENTRO EDUCATIVO
1	Tiritikin	EU	2020	Easo Politeknikoa (Donostia)
2	Tiritikin	EN	2020	Easo Politeknikoa (Donostia)
3	En las botas de Nayra	ES	2022	Somorrostro (Muskiz)
4	Elizabeth y el monstruo de la desigualdad	ES	2025	Mariaren Lagundia (Bergara)
5	Elizabeth eta diskriminazioaren munstroa	EU	2025	Mariaren Lagundia (Bergara)
6	El secreto del arcoíris	ES	2025	Calasanz (Santurtzi)
7	Ortzadarraren sekretua	EU	2025	Calasanz (Santurtzi)
8	Liliana y el festival de los destinos	ES	2026	Calasanz (Santurtzi)
9	Tinku y el ogroquímico	ES	2026	Somorrostro (Muskiz)



 **Zabalketa**

 **Eraldaketako Ekintzak**
Acciones para la Transformación Ecosocial



 **Somorrostro**

 **Bizkaia**
foru aldundia
diputación foral